



COLLAR EXTRAGRANDE

MATERIALES

- Gancho de 3 mm
- 1 madeja de 100 gr. de Sinfonía (100% algodón) HUESO 802
- 1 madeja de 100 gr. de Sinfonía (100% algodón) GRIS CLARO 808
- 1 madeja de 25 gr. de crochet metálico Omega (65% rayón, 35% poliéster metálico) ORO CLARO 6
- 1 madeja de 25 gr. de crochet metálico Omega (65% rayón, 35% poliéster metálico) PLATA 1

ABREVIATURAS

- vta: vuelta
- cad: cadena
- p: punto
- mac: macizo
- pd: punto deslizado
- rep: repetir

PUNTADAS

- **Macizo (punto alto):** Lazada, insertar el gancho en el sig. p, lazada, pasar a través del p, lazada y pasar a través de dos bucles, lazada y pasar a través de los dos bucles que quedan en el gancho.



Collar terminado

COLLAR

Se trabajan en redondo las vtas. 1-3, después se trabaja en vtas. cortas por el frente de la labor. Con HUESO y ORO hacer 110 cad y cerrar en redondo con 1 pd. en la 1^{er} cad. No torcer la labor.

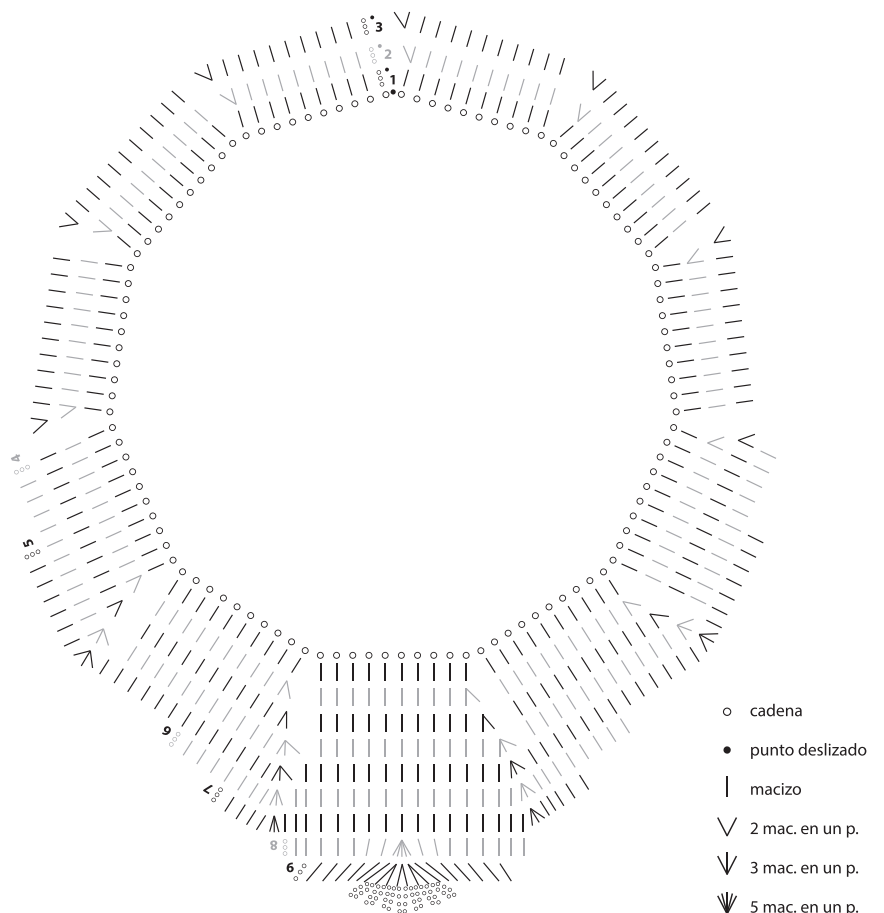


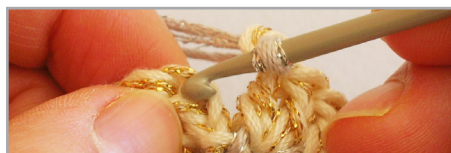
Hilaza de algodón hueso e hilo dorado

Vta. 1 (HUESO/ ORO): 3 cad, 109 mac (cerrar el último mac. con GRIS y PLATA), 1 pd. en la 3^{er} cad= 110 p. Cortar HUESO/ ORO dejando una hebra de 4 cm.



Hilaza de algodón gris e hilo plateado





Cerrar el último mac. con el color de la sig. vta, 1 pd. en la 3ª de las 3 cad. de inicio de vta. para iniciar la sig. vta. con el color que corresponde

Vta. 2 (GRIS/ PLATA): 3 cad, 8 mac, 2 mac. en sig. p, (9 mac, 2 mac. en el sig. p) rep. () 10 veces (cerrar último mac. con HUESO y ORO)= 121 p. Cortar GRIS/PLATA dejando una hebra de 4 cm.

Vta. 3 (HUESO/ ORO): 3 cad, 9 mac, 2 mac. en el sig. p, (10 mac, 2 mac. en el sig. p) rep. () 10 veces= 132 p. Rematar.



Vtas 1-3, tejido en redondo

Reunir GRIS/ PLATA al p. 37 de la vta. anterior.

Vta. 4 (GRIS/ PLATA): 3 cad, 10 mac, (3 mac. en el sig. p, 11 mac), rep. () 3 veces, 3 mac. en el sig. p, 11 mac= 67 p. Rematar.

Reunir HUESO/ ORO al p. 6 de la vta. anterior.

Vta. 5 (HUESO/ ORO): 3 cad, 6 mac, (3 mac. en el sig. p, 13 mac), rep. () 3 veces, 3 mac. en el sig. p, 7 mac= 65 p. Rematar.

Reunir GRIS/ PLATA al p. 17 de la vta. anterior.

Vta. 6 (GRIS/ PLATA): 3 cad, 7 mac, 3 mac. en el sig. p, 15 mac, 3 mac. en el sig. p, 8 mac= 37 p. Rematar.

Reunir HUESO/ ORO al p. 5 de la vta. anterior.

Vta. 7 (HUESO/ ORO): 3 cad, 4 mac, 3 mac. en el sig. p, 17 mac, 3 mac. en el sig. p, 5 mac= 33 p. Rematar.

Reunir GRIS/ PLATA al p. 9 de la vta. anterior.

Vta. 8 (GRIS/ PLATA): 3 cad, 7 mac, 5 mac. en el sig. p, 8 mac= 21 p.

Rematar.

Reunir HUESO/ ORO al p. 3 de la vta. anterior.

Vta. 9 (HUESO/ ORO): 3 cad, 6 mac, 8 cad, (1 mac, 8 cad, 1 mac) en el sig p, 8 cad, (1 mac, 8 cad, 1 mac) en el sig p, 8 cad, (1 mac, 8 cad, 1 mac) en el sig p, 8 cad, 7 mac= 20 p. Rematar.

TERMINADO

Esconder todas las hebras.

El collar está listo.